

# 三次多項式函數的真面目

廖賀田

本文作者現就讀於師範大學數學系。他把他研究三次多項式圖形的過程詳細寫成本文。我們非常欽佩他的為學精神。

另外，本文反映了目前我國學生的一些心理負擔。我們期待讀者諸君的熱烈討論。

——編者按

我們在高二時學到，利用坐標變換，可將複雜的二次曲線方程式

$$Ax^2+2Bxy+Cy^2+2Dx+2Ey+F=0$$

標準化成爲

$$\frac{x^2}{a^2}+\frac{y^2}{b^2}=1, \quad y=cx^2 \quad \text{或} \quad \frac{x^2}{a^2}-\frac{y^2}{b^2}=\pm 1$$

於是得知：二次曲線除了特異情形外，只有橢圓，拋物線，雙曲線三種。

不知你是否研究過三次函數

$$y=ax^3+bx^2+cx+d, \quad a \neq 0$$

的圖形？它可分爲幾種？如果我說「無論  $a, b, c, d$  取什麼

值，都可以利用坐標變換將它標準化成為  $y = x^3$ ，你相信嗎？

以下是我在高中時對這問題研究的過程與結果，希望藉此激起學弟妹們的想像力，創造力，能夠活用數學的各項定理，方法，不再死讀，死背，視數學為畏途。

(一) 首先對於圖形

$$y = f(x)$$

$$f(x) = ax^3 + bx^2 + cx + d \quad a \neq 0$$

我們打算將他化簡，很自然的就想起二次函數：

$$\begin{aligned} g(x) &= ax^2 + bx + c \\ &= a\left(x + \frac{b}{2a}\right)^2 + \frac{4ac - b^2}{4a} \\ &= ax_1^2 + k \end{aligned}$$

如果能找到適當的  $h$ ，使得  $f(x)$  表成  $(x-h)$  的多項式後，二次項變成 0，豈不是簡單多了嗎？（如果順便連一次項都消掉，那就更美妙了。）由綜合除法

$a$	$b$	$c$	$d$	$h$
	$ah$	$bh + ah^2$	$ch + bh^2 + ah^3$	
$a$	$b + ah$	$c + bh + ah^2$	$f(h)$	
	$ah$	$bh + 2ah^2$		
$a$	$b + 2ah$	$c + 2bh + 3ah^2$		
	$ah$			
$a$	$b + 3ah$			

於是  $f(x) = a(x-h)^3 + b_1(x-h)^2 + c_1(x-h) + f(h)$

其中  $b_1 = b + 3ah, \quad c_1 = c + 2bh + 3ah^2$

只要令  $h = -b/3a$  後， $b_1$  就變成 0 了。而

$$c_1 = c + 2bh + 3ah^2 = c - b^2/3a$$

我們取  $(h, f(h))$  當作新原點，

$$\begin{cases} x = x_1 + h \\ y = y_1 + f(h) \end{cases}$$

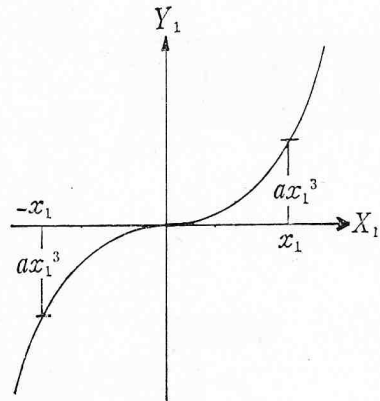
原方程式變成

$$y_1 = ax_1^3 + c_1x_1 \quad (1)$$

這是坐標系平移的結果，我們發現  $c_1$  無法因平移而消去。

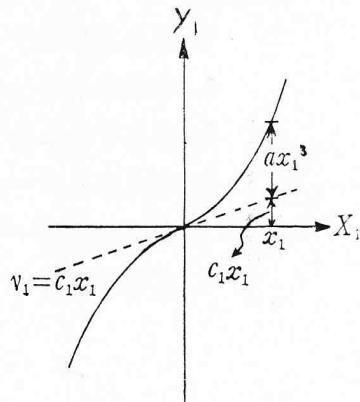
(二) 方程式化為  $y_1 = ax_1^3 + c_1x_1$  後，就容易畫圖了，為了方便，考慮  $a > 0$ ，將不失去一般性（ $\because a < 0$  時，只要以  $X_1$  軸作一個鏡射就可考慮到）。

先設  $c_1$  為 0，由描點法可畫出圖一；也就是由  $ax_1^3$  的一項，造成一個左右成原點對稱的圖形，而另外一項  $c_1x_1$  只不過是一條直線，我們可以把  $y_1$  想成是「站在  $c_1x_1$  的立足點上，加上  $ax_1^3$  的作用」所造成。而圖一「站在  $y = 0 \cdot x_1$ （也就是  $X_1$  軸）」的特殊情形。

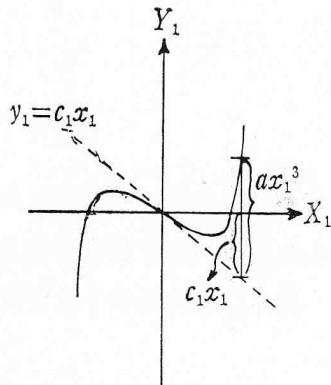


圖一

我們先畫出  $y_1 = c_1x_1$ ，就很容易由圖一推出  $c_1 > 0$  和  $c_1 < 0$  的圖形來：



圖二： $c_1 > 0$  時



圖三： $c_1 < 0$  時

到這裏，我們初步的結論是，大致可分為三種，當  $ac_1 < 0$  時是 S 形， $ac_1 > 0$  時是拉長的 J 形

(三) 試驗旋轉發現只要稍微一轉動，方程式中  $y^3, x^2y, xy^2, \dots$  等項都出現，反而更複雜，所以不能轉。到此似乎是山窮水盡了，可是如果放棄「剛性變換」的限制，採用一般坐標系，又產生出新天地來了！

若我們取  $\tilde{e}_1=(1, c_1)$ ,  $\tilde{e}_2=(0, 1)$ , 亦即固定  $\vec{e}_2$  不動, 將  $\vec{e}_1$  跟到「立足點所在」去, 則由

$$\begin{cases} x_1 = x_2 \\ y_1 = c_1 x_2 + y_2 \end{cases}$$

發現方程式 (1) 成爲  $y_2 = ax_2^3$ , 竟然連一次項都消掉了!

接著, 再將  $\tilde{e}_2$  作一個伸縮, 取  $\tilde{e}_1 = \tilde{e}_1$ ,  $\tilde{e}_2 = a\tilde{e}_2$ ,

由

$$\begin{cases} x_2 = x_3 \\ y_2 = ay_3 \end{cases}$$

得到

$$y_3 = x_3^3.$$

大功告成! 能把方程式標準化到這種地步, 實在是當初所意想不到的結果。到這裏, 我們知道, 三次函數只有一種, 而且, 只要採取適當的觀察系統, 根本都是同一個函數  $y = x^3$

(四) 我們可以將這三步驟一次完成:

取

$$\begin{cases} \tilde{e}_1 = (1, c_1) \\ \tilde{e}_2 = (0, a) \\ O' = (h, f(h)) \end{cases} \quad \text{其中 } c_1 = c - \frac{b^2}{3a}, \quad h = \frac{-b}{3a}$$

由

$$\begin{cases} x = x_1 + h \\ y = c_1 x_1 + ay_1 + f(h) \end{cases}$$

直接地把  $y = ax^3 + bx^2 + cx + d$  化成爲  $y_1 = x_1^3$ .

這是最後的結果, 但是請注意這並非是一朝一夕作出的, 這一點點結果, 花掉了好幾個晚上的通宵不眠! 而且, 並不是連續作出, 而是想到一點, 演算一陣, 把結果記錄起來, 過了一段時間後, 偶而想到一個新意念, 再演算, 再記錄, 重覆好多次才作成的。從一開始研究, 到完成結果, 足足有一年多。有時候, 演算了半天, 一無所得, 也是常發生的事, 但是你永遠沒法想像, 當完成時心中的狂喜。事實上, 對一個問題, 只要累積記錄各種靈感 (有的合用, 有的不合用), 總有解出的一天, 你願意也來親自體會這種發現的快樂嗎?

看到一些大數學家們所導出來的定理, 我們常會自卑, 以爲他們實在厲害, 充滿了「數學細胞」。其實, 有些定理, 根本是窮畢生精力所得的結果, 我們在一兩個小時之中, 當然是證不出來, 這並不表示我們的數學天賦比他們差。只要平常對數學活讀, 而隨時將靈感記下, 多想, 多算, 說不定二十年後, 你就是位有成就的數學家呢! 就算達不到那地步, 在學校養成研究的習慣, 也將使你終生受用不盡。